

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ZALATEU LUCA

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

OPERATORE TEATRALE E LETTORE PROFESSIONISTA CON PARTITA IVA DAL GENNAIO 2005

Dall'anno 2000 sono un Operatore Teatrale e mi occupo di teatro in ambito formativo con ragazzi ed adulti dalla formazione del gruppo, passando dallo studio della grammatica teatrale di base, fino alla messa in scena dello spettacolo finale.

Dall'anno 2005 sono un lettore professionista e realizzo laboratori di narrazione e lettura ad alta voce presso i principali Sistemi Bibliotecari delle provincie di Udine, Gorizia e Pordenone. Nello specifico realizzo letture animate per i bambini ed i ragazzi, conduco laboratori di promozione della lettura in biblioteca e in classe, formo educatrici e insegnanti sulle tecniche di lettura ad alta voce e sull'editoria per ragazzi.

Dal 2006 collaboro al progetto **Nati per Leggere** (per alcuni anni sono stato uno dei formatori certificati)

Dal 2015 collaboro al progetto **Crescere Leggendo**

Nel 2012 ho creato il progetto **"La nascita di un lettore – la lettura tra zero e tre anni"** che attualmente realizzo per la maggior parte delle biblioteche della provincia di Udine

Dall'anno Scolastico 2004 – 2005 conduco **laboratori di teatro** presso le scuole Primarie e Secondarie di primo e secondo grado della provincia di Udine

Dall'anno 2012 sono **docente di Teatro** presso la **fondazione "Luigi Bon" di Colugna (UD)**. Nello specifico conduco tre laboratori teatrali per ragazzi ed adulti.

Dal 2010 al 2016 ho fatto parte del team di operatori teatrali della **Rassegna Nazionale di Teatro della Scuola di Serra San Quirico (AN)**, riconosciuta dal M.I.U.R.. Il team gestisce la permanenza di circa 50 scuole (tra primarie, secondarie di 1° e 2°) provenienti da tutta Italia all'interno della rassegna. L'attività consisteva nell'accogliere studenti e docenti, nella conduzione di laboratori teatrali dedicati, nel supporto alla messa in scena dello spettacolo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli di studio posseduti in riferimento alle competenze richieste per la tipologia progettuale

Certificato di diploma rilasciato a seguito al “CORSO DI FORMAZIONE PERMANENTE PER ATTORI PROFESSIONISTI” organizzato dal **CIVIFORM di Cividale** del Friuli e dalla **Accademia di Arte Drammatica “Nico Pepe”**, titolo riconosciuto dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

European Association for Theatre Culture – IX International Summer Academy diretta da Jurij Alschitz.

Centro per la Salute del Bambino di Trieste – **Formatore Certificato del progetto nazionale** di promozione della lettura “**Nati per leggere**”

Titoli culturali/professionali e specializzazioni e ogni altra competenza attestati utili agli effetti dell’incarico

Università Cà Foscari di Venezia e Fondazione Radio Magica – workshop “Le tecniche dell’autore per ragazzi” condotto da Luigi Dal Cin (premio Andersen 2013)

Civica Accademia d’Arte Drammatica “Nico Pepe” di Udine – laboratorio di formazione professionale Tecniche del Clown e Mimo con Pierre Byland, Tecniche di improvvisazione teatrale con Maril Van Den Broek.

Tecniche di lettura ad alta voce e narrazione con Roberto Anglisani e Giuliana Musso

Fondazione Aida di Verona – Teatro stabile di innovazione – Atelier d’attore con Tapa Sudana

Associazione Sosta Palmizi di Cortona (AR) – Seminario di danza con Giorgio Rossi.

Corso privato finalizzato al miglioramento della tecnica vocale con la cantante jazz Barbara Errico

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI

Conduzioni e coordinamento di gruppi teatrali in ambito pedagogico

Formazione insegnanti, educatori e animatori sui seguenti argomenti: approccio alla grammatica di base del teatro educazione, uso consapevole della voce e lettura animata

Formazione genitori con bambini nella fascia tra i 0 e i 3 anni sulla lettura ad alta voce

Lettura animata e narrazione presso le biblioteche, gli asili nido, le scuole dell’infanzia, le scuole primarie e secondarie di primo grado.

Attività attoriale e di regia in produzioni di compagnie del Friuli Venezia Giulia o autoproduzioni

ULTERIORI INFORMAZIONI

Iscritto all'Enpals dal mese di giugno 2001 con numero di matricola 1629935

Diploma di "Ragioniere perito comm.le e programmatore"

Il seguente curriculum vitae viene redatto in forma di autocertificazione ai sensi dell'art. 2, legge 4.1.1968 n°15 - come modificato dall'art. 3, c. 10, Legge n°127/1997 e D.P.R. 20.10.1998 n°403, 47, del D.P.R. 445/2000.

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali nelle quali potrebbe incorrere ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n°445 in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero e autorizza il trattamento dei propri dati ai sensi del Decreto legislativo 196/03 sulla privacy.

In fede

